



Il mondo oggi comunica principalmente tramite i social media, che si basano sempre più sulle immagini. Anche il mondo dei mass media tradizionali si sta gradualmente convertendo all'utilizzo massiccio della rappresentazione visiva.

La fotografia è un linguaggio e come tale va studiato e fatto conoscere, a maggior ragione in questo periodo storico in cui tutti utilizzano le immagini, spesso senza rendersi conto della loro reale importanza. Su Facebook, utilizzato da ben 28 milioni di persone solo in Italia, i post con immagini hanno praticamente eliminato quelli contenenti il solo testo, mentre i video appaiono enormemente più efficaci per la comunicazione commerciale, tanto che l'azienda inventata da Zuckerberg raccomanda di utilizzarli per avere risultati sei volte migliori.

Il corso teorico/pratico è aperto a tutti, architetti e non, ed ha come obiettivo quello di leggere ed interpretare la realtà attraverso le immagini. Saranno indagati i principi e la tecnica della fotografia attraverso lo sviluppo di un progetto su un tema specifico. Si approfondiranno elementi teorici ed esercitazioni pratiche, fino alla postproduzione in aula. Si ripercorrerà la storia della fotografia.

Corso riconosciuto dalla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche)



FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA

Codice corso: 19-PE-FOTO-01

AREA OGGETTO DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA: Strumenti-conoscenza-comunicazione - fino al 2020

INIZIO CORSO: 11-06-2019

ORARIO LEZIONI: Le lezioni si terranno dalle ore 15:00 alle ore 19:00 dei giorni 11-19-25 e 27 giugno

DATA INIZIO: 11-06-2019

DATA FINE: 27-06-2019

DURATA: 16 ore

CREDITI FORMATIVI: 16

SEDE: PESCARA - Ordine Architetti PPC di Pescara, Piazza Garibaldi, 42 – 65127

Accessibilità: aperto a tutti

COSTO: € 110.00 (esente IVA art.10 co.20, DPR 633/72)

MODALITÀ DI PAGAMENTO: Paypal, bonifico bancario in via differita (coordinate bancarie: IBAN IT 16 Y 08473 15400 000000149068, CODICE BIC: ICRAITRRD50) o pagamento con bancomat, carta di credito o contanti, presso la sede della Fondazione negli orari di apertura al pubblico. N.B. Nel caso di bonifico l'ammissione al corso sarà garantita solo al completamento della procedura di iscrizione, con l'invio della ricevuta, che sarà quindi l'unica garanzia di partecipazione al corso. Per i dipendenti delle Pubbliche Amministrazioni nel caso in cui non fosse possibile effettuare il pagamento anticipato all'atto dell'iscrizione, si prega di allegare all'iscrizione la determina/autorizzazione di impegno di spesa da parte dell'Ente.

OBBLIGO DI FREQUENZA: La frequenza delle lezioni ha carattere obbligatorio con firma in ingresso e in uscita per le ore totali del corso; per la validità del corso si deve garantire la presenza per 80% delle ore totali. Al termine del corso verrà rilasciato l'attestato di frequenza e saranno riconosciuti i crediti formativi professionali accreditati direttamente sulla piattaforma im@teria.

ATTIVAZIONE: Il corso avrà inizio a condizione che venga raggiunto il numero minimo di partecipanti. Se il corso non fosse attivato per motivi estranei alla Fondazione, si provvederà a comunicare l'annullamento e/o lo spostamento dell'intero corso o delle date delle singole lezioni.

RINUNCE: Attenersi al REGOLAMENTO E CONDIZIONI GENERALI PER LA PARTECIPAZIONE AI CORSI DI FORMAZIONE A PAGAMENTO: "Nel caso in cui un partecipante rinunci a prendere parte ad un corso, costui ha diritto alla restituzione dell'importo già

pagato solo nel caso in cui vengano rispettati determinati termini di rinuncia. La rinuncia deve essere effettuata per iscritto a mezzo e-mail entro cinque giorni prima dalla data di inizio del corso. Eventuali disdette telefoniche non saranno prese in considerazione. Oltre questo termine, verrà trattenuto il 50% della quota già versata emettendo regolare fattura. Nel caso di rinuncia il giorno stesso di inizio del corso, o successiva, non si avrà diritto ad alcun rimborso.

Le domande di rimborso devono pervenire per iscritto in segreteria con indicazione delle coordinate bancarie del partecipante, restando inteso che la Fondazione provvederà al rimborso eventualmente dovuto entro 30 giorni.

Nel caso in cui l'iscritto, in alternativa al rimborso, volesse destinare la quota versata verso altri corsi della Fondazione, tale cifra dovrà essere spesa entro 12 mesi dalla rinuncia.

Nel caso in cui un utente si iscriva nei cinque giorni dall'avvio del corso è consapevole di non poter usufruire delle modalità di rinuncia previste al punto 7."

Regolamento scaricabile dal sito

PROGRAMMA:

Martedì 11 giugno 2019 _ ORE 15:00 – 19:00

Docente - Giovanni Iovacchini

La luce, differenza fra luce naturale e artificiale, qualità della luce, scelta delle varie opzioni sulla macchinetta. Otturatore, diaframma, esposimetro, lettura esposimetrica, profondità di campo, mosso, scelta lettura esposimetrica.

Mercoledì 19 giugno 2019 _ ORE 15:00 – 19:00

Docente - Giovanni Iovacchini

L'apparecchio fotografico, formati, schede di memoria, estensioni e dimensioni file, obiettivi, filtri, flash, composizione ed estetica, prova pratica in aula con luce artificiale.

Martedì 25 giugno 2019 _ ORE 15:00 – 19:00

Docente - Giovanni Iovacchini

Workshop zona pineta di Pescara, fotografia delle ville stile liberty, ex Aurum, arredo urbano, paesaggio ed analisi delle immagini realizzate.

Giovedì 27 giugno 2019 _ ORE 15:00 – 19:00

Docente - Giampaolo Baglioni

Post produzione, introduzione del programma "photoshop", fotoritocco, correzioni linee cadenti, camera raw, archiviazione, foto panoramica, gestione colori.

Per informazioni:

Fondazione Centro Studi e Ricerche Professione Architetto Area Metropolitana Pescara Chieti

Orari di apertura al pubblico: lunedì, martedì, mercoledì dalle ore 9:00 alle ore 12:00, giovedì dalle ore 15:00 alle ore 18:00

Telefono: 085.693726

e-mail: fondazione@architettichpe.it